

Obrazy války. Seminář pro učitele

1.11. 2013, ÚSTR, 1. Patro, 139

9.00 – 9.45: Medialita války. Současné vizuální stereotypy a ikony války. Efektivita těchto vizuálních figur ve výuce. Obrazy ničení, proměny vnímání letecké války, zobrazení tzv. Blitzkriegu, reprezentace holocaustu. KČ

9.45 – 10.30: České obrazy války (symbolická centra české paměti, spor o atentát): Mnichov, Okupace, Atentát: proměny zobrazování válečných událostí a didaktické souvislosti těchto proměn. KČ/ JP

10.30-10.45 – přestávka

10.45 – 12.00: Zapomenuté a převrstvené obrazy české válečné společnosti: Reprezentace práce, proměna, uniforma jako sociální distinkce, My a oni – stereotypy ve vymezování identit, Kolaborace a rezistence. JP

12.00 – 13.00 – pauza na oběd

13.00 – 13.30: Boxer a smrt: „jiné“ obrazy války (motiv boxera ve válečných filmech a zamyšlení nad formulacemi vzdělávacích cílů výuky o druhé světové válce). ČP

13.30 – 14.15: Proměny obrazů odsunu. Vyhánění Čechů na podzim 1938, divoký odsun Němců v létě 1945 ve filmu. JP

14.15 – 14.30: závěrečná diskuse

JP: Mgr. Jaroslav Pinkas

KČ: Mgr. Kamil Činátl, Ph.D.

ČP: Bc. Čeněk Pýcha