

Ústav pro studium totalitních režimů
si vás dovoluje pozvat na filmový seminář

„Podivné přátelství“ režiséra Karla Steklého

Nástup „normalizace“ na Barrandově



ukázka ze Steklého tvorby:

Hroch (1973)

Za volantem nepřítel (1974)

hosté:

**Věra Líznerová-Steklá, Miloslav Hůrka (členové štábu režiséra Steklého),
Miloslav Kučera (režisér).**

moderátor:

Petr Kopal

**Filmový seminář se uskuteční
ve čtvrtek 16. dubna 2009 od 17.30 hod.
v Ústavu pro studium totalitních režimů
Siwieцова 2, Praha 3-Žižkov**

Bližší informace na: www.ustrcr.cz