



Middlebury

Michael Kraus
Frederick C. Dirks Professor
of Political Science
Robert A. Jones '59 House 112
Middlebury, Vermont 05753
Phone : 802.443.5306

V Praze, 23.dubna 2013

PhDr Petr Blažek, PhD
Ústav pro studium totalitních režimů
Swiecova 2428/2, 130 00 Praha 3

Vážený pane doktore,

Děkuji za Váš dopis a za přílohy, které jste mi poslal. Se zájmem jsem si vše prostudoval. Můj rozbor se opírá o následující materiály:

1. “Prezentace nové koncepce ÚSTR” od Mgr. Pavly Foglové zveřejněná 10.4.2013
2. Výňatek z textu “Návrh standartního grantového projektu: Zdroje, projevy a ohlasy nesouhlasu. Odpor, odboj a opozice proti komunistickému režimu v Československu 1948–1989” z r. 2010 (dale “Návrh grantového projektu”)
3. Prezentace Pavly Foglové—srovnání textu

Po prostudování těchto materiálů jsem došel k závěru, že:

1. **obsah čtyř odstavců na pravé polovině 31. strany “Prezentace nové koncepce ÚSTR” od Mgr. Pavly Foglové zveřejněná 10.4.2013 je prakticky totožný s relevantní částí textu “Návrh grantového projektu” z r. 2010, označeném žlutou barvou v příloze “Prezentace Pavly Foglové—srovnání textu.” Řádově 90% slov v těchto čtyřech odstavcích je identických v obou textech—to znamená, že se jedná v podstatě o citát anebo serii citátů, a tato část textu by měla být správně uvedena v uvozovkách, s odkazem na skutečného autora.**
2. text Mgr. Pavly Foglové nikterak nepřiznává autorství jiné než její vlastní;
3. jedná se o úzce odborný popis projektu, což zcela vylučuje náhodnou shodu v textu;
4. vydávat cizí práci za svou vlastní je závažný profesionální přestupek—v akademickém světě opisování a kopírování cizích textů naplňuje skutkovou podstatu plagiátu. V univerzitním prostředí učíme studenty jak se vyvarovat plagiátorství. Pokud se plagiátorství dopustí, jsou rutinně z dalšího studia suspendováni anebo vyloučeni.

5. v tomto případě plagiátorství se jedná o opisování textu grantového projektu historika, kterého zaměstnává stejná instituce, jejíž ředitelkou je Mgr. Foglová. Integrální součástí USTR je Etický kodex zaměstnance Ústavu, viz zde: <http://www.ustrcr.cz/data/pdf/uredni-deska/eticky-kodex.pdf>

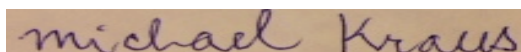
O zásadách vědecké, umělecké a další tvůrčí práci pojednává Článek 8, kde se mimo jiné praví:

- 6) Jako autor nebo spoluautor výsledků se prezentuje pouze tehdy, jestliže jich sám dosáhl nebo k nim přispěl významným tvůrčím způsobem; důsledně se vystríhá jakékoliv formy plagiátorství.
- 7) V publikacích objektivně uznává přínos svých kolegů a předchůdců, jakož i vlastních již publikovaných výsledků a při citování vždy uvádí zřetelný a přesný odkaz na příslušný zdroj.

6. hrubé porušení akademické etiky Mgr. Foglovou zpochybňuje zásadním způsobem její chápání etického kodexu jakožto i vědecké a profesionální standarty, které na Ústavu chce zavádět a realizovat.

7. “Prezentace nové koncepce ÚSTR,” kterou Mgr. Pavla Foglová od začátku vydává jako svou vlastní práci, byla podle veřejných výroků členů Rady USTR, jedním z hlavních důvodů proč se Rada rozhodla ji jmenovat novou ředitelkou Ústavu. Jak vyplývá z předchozího, zásadní problém je, že “nová koncepce” Mgr. Foglové není ani nová ani její. Tento závěr je o to závažnější, neboť nově jmenovaná ředitelka má řídit Ústav, jehož hlavní poslání je bádát o pravdě o minulosti.

Srdečně zdravím



Michael Kraus
Frederick C. Dirks Professor of Political Science
Middlebury College, Vermont 05753, USA