



ústav pro studium  
totalitních režimů

Grafický manuál použití loga

1. logo instituce
  1. 1. anglická verze loga
  1. 2. základní provedení loga
  1. 3. negativní provedení
  1. 4. grafická definice loga
  1. 5. velikost loga a ochranná zóna
  1. 6. samostatné použití grafické části loga
  1. 7. nepovolená provedení loga
2. barevnost
3. typografie
  3. 1. doplňkové písmo
4. tiskoviny
  4. 1. vizitka
  4. 2. dopisní papír
  4. 3. obálka



Grafický prvek loga Ústavu pro studium totalitních režimů je tvořen dvěma vlnkami, které symbolizují obě totality, které zasáhly naši společnost ve 20. století: nacistickou a komunistickou, a kruhem, který v kompozici zastupuje člověka. Kruh s vlnkou zároveň připomíná lidské oko a odkazuje tak na poslání Ústavu pro studium totalitních režimů, kterým je poznání totalitní minulosti naší země a zprostředkování tohoto poznání veřejnosti. Textová část obsahuje celý název instituce - Ústav pro studium totalitních režimů.

Logo musí být umístěno na všech tiskovinách ústavu, určených pro jinou instituci i veřejnost a to pouze v podobě kodifikované tímto manuálem.



Publikace a výstavy Ústavu pro studium totalitních režimů jsou často přístupny i zahraničním čtenářům a návštěvníkům, v těchto případech je možno použít anglickou verzi loga ve všech variantách, povolených pro základní verzi v českém jazyce. Velikost textové části anglické verze v poměru k velikosti grafického prvku je definována v bodě 1. 4. Provedení anglické verze loga a jeho použití je obdobné jako u české verze a je rovněž vázáno na pravidla a omezení, stanovená tímto manuálem.

## 1.2. základní provedení



V základním provedení loga se pro grafický prvek i písmo uplatňují korporátní barvy, stanovené tímto manuálem. Pro vnitřní užití v rámci Ústavu pro studium totalitních režimů a v případech, kde z výtvarných nebo technologických důvodů nelze užít základní provedení, je možno korporátní barvy nahradit stupni šedé a černou.

## 1.3. negativní provedení



Ve výtvarně nebo technologicky odůvodněných případech je možno použít negativní provedení loga. V takových případech však nelze kombinovat pozitivní a negativní provedení jeho grafické a typografické části.

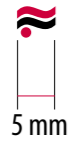
## 1. 4. grafická definice loga



Proporce loga a vzájemný poměr mezi grafickým a typografickým prvkem jsou pevně stanoveny. Síťovým nebo poměrovým rozkresem je možno při extrémním zvětšení (např. na pláště budov) zkontrolovat správnost reprodukce.



## 1. 5. velikost loga a ochranná zóna

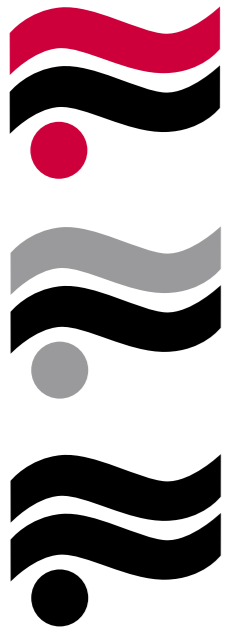


Minimální velikost je dána čitelností písma při použití běžných tiskových technik a je stanovena na 20 mm. Minimální velikost samotného grafického prvku je 5 mm. Další zmenšení není přípustné. Maximální velikost není tímto manuálem stanovena.

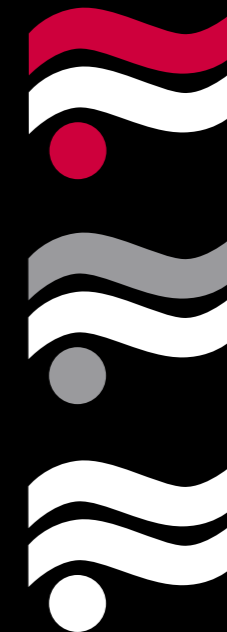


V těsné blízkosti loga nesmí být umístěn jiný grafický prvek, minimální vzdálenost definuje ochranná zóna, kodifikovaná tímto manuálem.

## 1. 6. samostatné použití grafické části loga



Ve výjimečných případech (např. na hřbety knih) je možno použít grafický prvek loga samostatně bez textové části, toto použití je vázáno na souhlas Odboru edičního ÚSTR.



Grafická část loga může být používána samostatně i v negativních variantách, toto použití je vázáno na souhlas Odboru edičního ÚSTR.

## 1. 7. nepovolená provedení loga



Logo Ústavu pro studium totalitních režimů lze používat pouze v podobě, předepsané tímto manuálem. Změny umístění, proporcí, barevnosti a typu písma nejsou přípustné. Použití odděleného grafického prvku je možno pouze se souhlasem Odboru edičního ÚSTR.

nepovolená změna rozmístění barev



nepovolená změna barevnosti



nepovolená změna typu písma



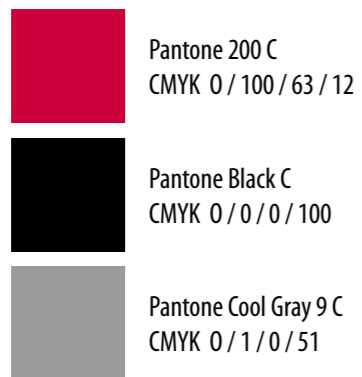
nepovolená změna umístění prvků



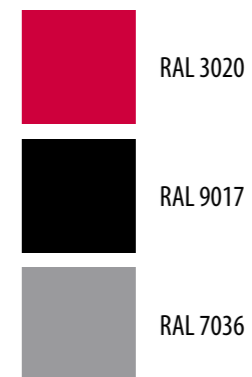
nepovolená změna poměru prvků







Korporátními barvami Ústavu jsou červená a černá, užitá pro grafickou část a černá pro typografickou část. V nebarevném provedení loga je červená nahrazena šedou, v negativním provedení je černá nahrazena bílou. Barvy jsou definovány pro tisk přímými barvami ze vzorníku Pantone a pro sůtisk v režimu CMYK.



Pro výsek z fólie byly jako nejbližší odstíny korporátním barvám Ústavu pro studium totalitních režimů vybrány uvedené barvy ze vzorníku RAL.



aábcčdeéěfghiijklmnoóprřsštuúůvwxyzž  
AÁBCČDEÉĚFGHIÍJKLMNOÓPRŘSŠTUÚŮVWXYZŽ  
0123456789

Pro textovou část loga Ústavu pro studium totalitních režimů bylo autorem zvoleno písmo ITC Eras CE v řezu Demi, jehož lehké naklonění bylo zkosením na  $-3^\circ$  narovnáno.

aábcčdeéěfghiijklmnoóprřsštuúůvwxyzž  
AÁBCČDEÉĚFGHIÍJKLMNOÓPRŘSŠTUÚŮVWXYZŽ  
0123456789

**aábcčdeéěfghiijklmnoóprřsštuúůvwxyzž**  
**AÁBCČDEÉĚFGHIÍJKLMNOÓPRŘSŠTUÚŮVWXYZŽ**  
**0123456789**

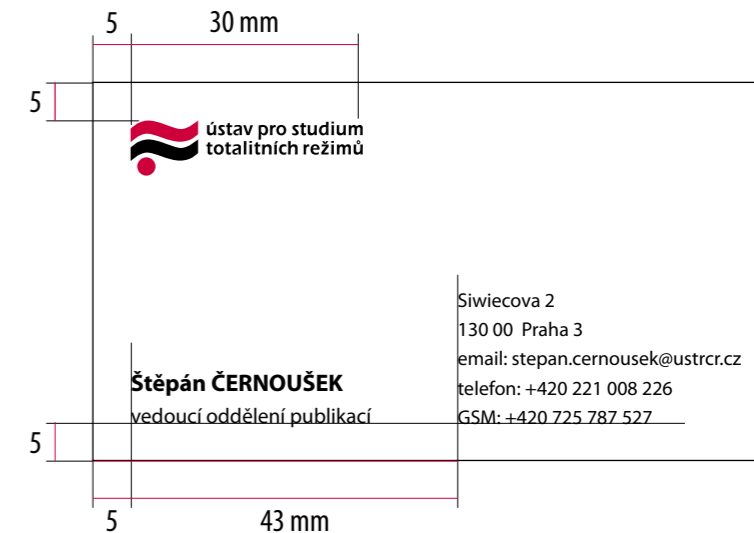
Jako doplňkové písmo, určené pro merkantilní tiskoviny jako vizitky, dopisní papíry a obálky je pro snadnou dostupnost a dobrou čitelnost určeno písmo Myriad Pro v řezích Regular a Bold.



ústav pro studium  
totalitních režimů

Merkantilní tiskoviny jako vizitky, dopisní papíry a obálky jsou hlavním prvkem prezentace instituce při osobních a písemných kontaktech zaměstnanců a jejich výtvarná podoba je nedílnou součástí vizuální komunikace.

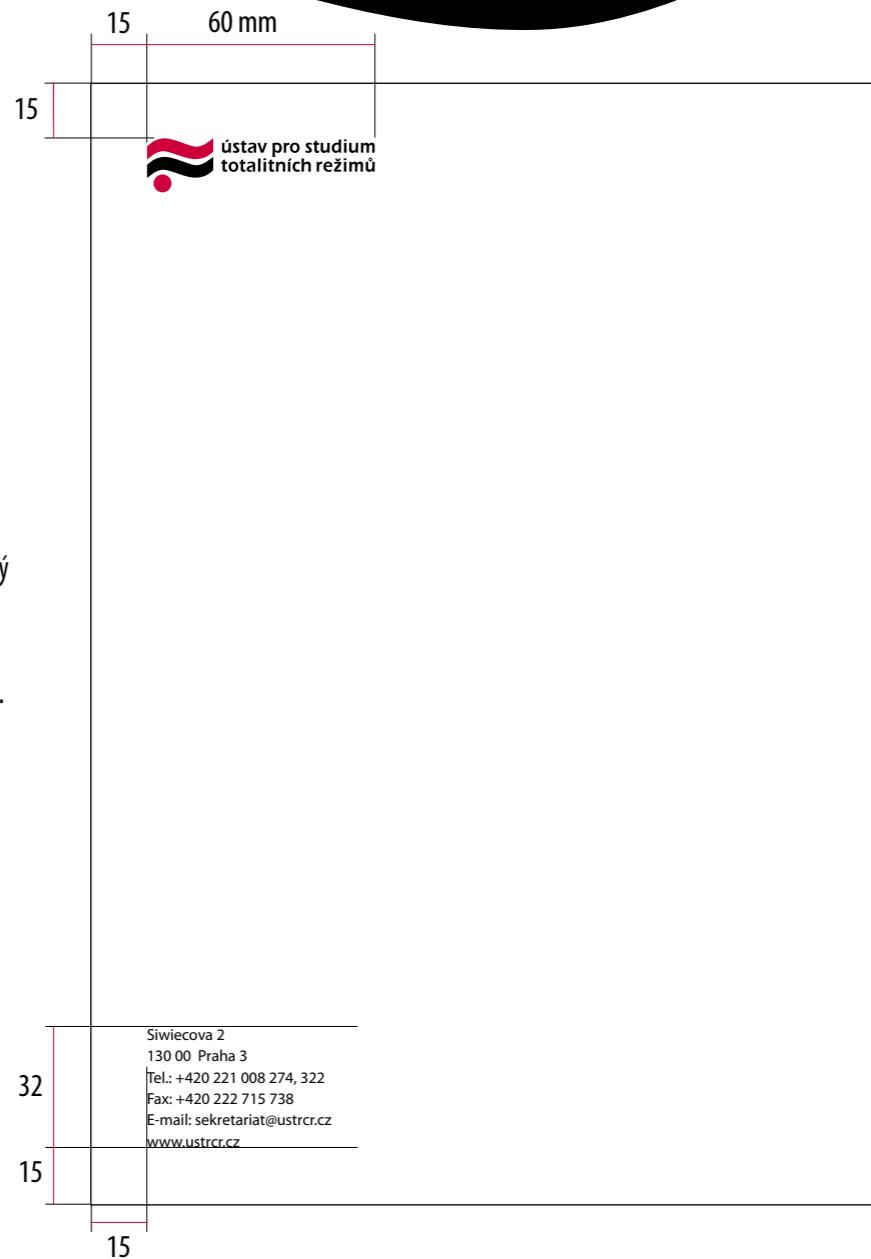
vizitka ve velikosti 100 %



Vizitka je navržena na formát 90 x 50 mm. V levém horním rohu je umístěno logo, vlevo dole jméno a funkční zařazení, vpravo zdola nahoru veškeré kontaktní údaje. Vizitka bude tištěna na bílý karton ofsetem, přímými barvami. Anglická verze vizitky bude samostatná, nebude tištěna na na zadní stranu verze české.

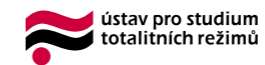
## 4. 2. dopisní papír

dopisní papír ve velikosti 50 %



Na dopisním papíru formátu A4 je nahoře vlevo umístěno logo ústavu, zdola vlevo kontaktní údaje. Bude tištěn na bílý bezdřevý papír o plošné hmotnosti 80-90 g/m<sup>2</sup>. Text dopisu se píše doplňkovým písmem, definovaným v položce 3.1. tohoto manuálu.

Dopisní papír ředitele ústavu je navržen na střed formátu, nahoře je umístěno logo a jméno ředitele, dole kontaktní údaje. Jako alternativa je možno pro logo ústavu použít slepotisk. Vhodným materiálem pro tisk dopisního papíru ředitele je strukturovaný papír typu Conqueror, či Rives Tradition.



Mgr. Daniel Herman  
ředitel

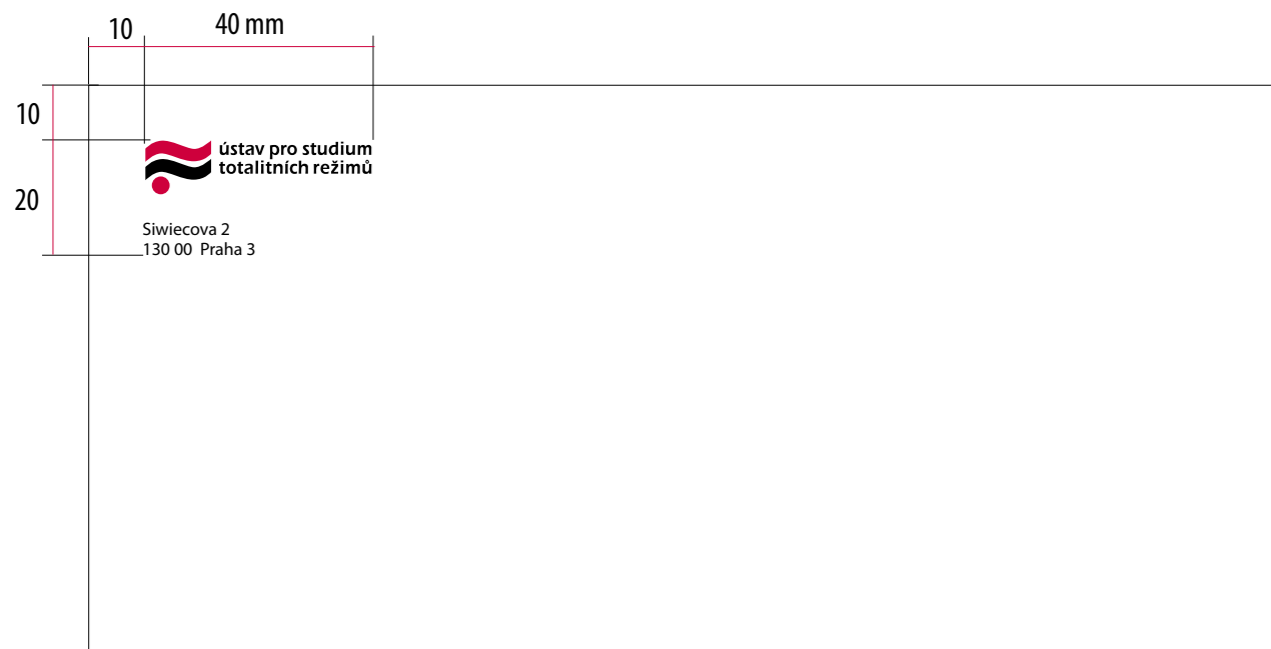
Siwiecova 2  
130 00 Praha 3  
Tel.: +420 221 008 274, 322  
Fax: +420 222 715 738  
E-mail: sekretariat@ustrcr.cz  
www.ustrcr.cz



Mgr. Daniel Herman  
ředitel

Siwiecova 2  
130 00 Praha 3  
Tel.: +420 221 008 274, 322  
Fax: +420 222 715 738  
E-mail: sekretariat@ustrcr.cz  
www.ustrcr.cz

## 4.3. obálka



dopisní papír ve velikosti 75 %

Na obálkách typu DL (210 x 100 mm) je v levém horním rohu umístěno logo a adresa ústavu.

